

AÑO ACADÉMICO:	2011
MÓDULO SEMINARIZADO:	SUJETO, APRENDIZAJE Y CONTEXTO
PROFESORADO:	en BIOLOGIA
CURSO:	SEGUNDO AÑO
INTENSIDAD HORARIA:	Totales: 168 Semanales 6 (anual)
PROFESORA:	Sonia Pisinatti
CORRELATIVIDADES:	Para cursar SUJETO, APRENDIZAJE Y CONTEXTO debe haber regularizado Problemática Sociocultural, Instituciones Educativas y Problemática del Conocimiento. Para acreditar SUJETO, APRENDIZAJE Y CONTEXTO debe tener acreditado Problemático Sociocultural, Instituciones Educativas y Problemática del Conocimiento. Para cursar Práctica, Residencia e Investigación Educativa debe haber acreditado SUJETO, APRENDIZAJE Y CONTEXTO

FUNDAMENTACIÓN

Se concibe al sujeto del aprendizaje como un sujeto que se constituye como tal en un contexto socio – histórico – político- cultural. En este sentido, se entiende al sujeto como “*sujetado*” o “*sujeto de*”, que en el contexto escolar, se apropia de saberes al mismo tiempo que se conforma en sujeto alumno.

El sujeto es una construcción explicativa de la constitución de redes de experiencias en los individuos y en los grupos. Entonces, la subjetividad se constituye en el seno del entramado vincular, en el entrecruzamiento del legado de la historia familiar y social, que se transmite a través de las generaciones, y las determinaciones actuales de la cultura. Es en relación con otros (semejantes) y otros (significativos), que la subjetividad se constituye, es decir, que no está dada, sino que cada uno la construye a lo largo de su historia.

Si bien no se descuidan las influencias que ejerce el contexto social y cultural más amplio, se focalizará la mirada del sujeto del aprendizaje en el contexto escolar caracterizado por las acciones de enseñanza. Enseñanza concebida, de acuerdo con Gimeno Sacristán, como una disciplina científica, teórica y práctica, a la que incumbe la organización de las condiciones externas del aprendizaje y el control del modo de interacción entre éstas y las condiciones internas del sujeto para producir la apropiación y reconstrucción de la cultura.

Los futuros docentes necesitan conocer y comprender a las personas con quienes interactúan. Esta formación se propicia tanto desde la lectura y análisis del material teórico, como desde la aproximación vivencial y directa con los compañeros, docentes y alumnos de la escuela secundaria.

Se propone un trabajo reflexivo, interactivo y permanente, entre estudiantes y docentes para poder mediar los saberes que tienen como centro al sujeto. Las personas que aprenden, pueden pensar y valorar sus procesos, como parte de esta constitución de sujeto de aprendizaje. Esta modalidad es lograda primero en forma personal, desde el propio sujeto estudiante de profesorado, luego es posible que comprenda los procesos del adolescente alumno de secundaria.

Las personas concretas que pueblan las aulas están viviendo en una cultura (o subculturas), en diferentes contextos, en un momento particular de la historia. Conocer sus características psicológicas, sus procesos de cambios y adaptación a los mismos, sus modos de aprender y socializarse, en la escuela y fuera de la misma, permiten un saber que es fundamental a la hora de pensar en la enseñanza de cualquier contenido. Es decir que el docente debe prepararse para conocer, comprender y valorar a sus alumnos como sujetos, con una personalidad en formación, con aptitudes y proyectos, con necesidades y con modos de ser y comportarse que pueden o no ser permeables a la influencia educativa.

También quien trabaja con intención educativa ha de plantearse que su persona es y se percibe como portadora de valores. Sus conocimientos como sus actitudes forman parte de los supuestos que están sustentando la práctica docente. Particularmente la perspectiva moral de quien enseña está presente orientando todo proyecto educativo. Este planteo se trabaja con respecto al sujeto que enseña y al sujeto que es objeto de estudio.

Al estar en una carrera que prepara docentes para secundario, se centra la atención en las características, necesidades y realidad contextual de los alumnos de ese tramo de la estructura de estudios de nuestro sistema educativo.

Se trabaja un conocimiento científico sobre la constitución del sujeto desde varias perspectivas psicológicas, haciendo un análisis crítico de las mismas. Se estudian teorías que explican aspectos como la conducta, la formación de los procesos psicológicos, la inteligencia, el aprendizaje, la interacción con el contexto y las implicancias para la enseñanza. Se caracteriza al adolescente desde los cambios psicofísicos hasta las características psicoevolutivas relacionadas con su manera de conocer, aprender y valorar.

Se hace un trabajo de aproximación a la realidad concreta de los sujetos en sus contextos institucionales y extrainstitucionales, mediante el abordaje bibliográfico y el contacto inmediato y directo y la reflexión sobre el mismo.

COMPETENCIAS Y CAPACIDADES

Compartiendo la intencionalidad educativa del Trayecto Pedagógico didáctico, el Módulo Sujeto, Aprendizaje y Contexto pretende formar en los estudiantes las siguientes competencias:

Fundamentación teórica del accionar docente para comprender y optimizar la práctica educativa.

Comprensión de las características del sujeto, los modos de aprender y las técnicas de mediación que posibilitan al rol docente como capaz de dotar de sentido a la evolución de las ciencias.

Conciencia de que sus decisiones como docente contribuyen a la formación de un sujeto competente que deberá responder a las demandas de la sociedad, de la cultura y del contexto tecnológico en el que se desenvuelva.

Se trabajará para que los estudiantes desarrollen las siguientes **capacidades**:

- a) Constitución del sujeto de aprendizaje según las perspectivas analizadas y en un enfoque totalizador.
- b) Valoración del sujeto (sí mismo y los otros) como persona en proceso de formación.
- c) Comprensión de los principios de las teorías de aprendizaje y de su relación con la enseñanza.
- d) Aceptación de las características del sujeto – alumno como un supuesto básico para la elaboración de un proyecto pedagógico.
- e) Comprensión de las interrelaciones del contexto con el desarrollo y el aprendizaje del sujeto.
- f) Interrelación con personas en contextos institucionales o sociales para vincular teoría y práctica construyendo un saber contextualizado.
- g) Apropiación crítica de información sobre los adolescentes de la posmodernidad, a partir de la lectura comprensiva de bibliografía específica.

_ CONTENIDOS CONCEPTUALES:

EJE Nº 1: APORTES PARA LA COMPRENSIÓN DE SUJETO, APRENDIZAJE Y CONTEXTO.

- 1) Nociones preliminares de sujeto, aprendizaje y contexto en el Módulo.
- 2) Diferentes consideraciones del sujeto como objeto de estudio, en las distintas corrientes de la Psicología
- 3) Estructura psíquica del sujeto: aportes de Freud. Primera y segunda tópica.
- 4) Crecimiento, maduración, desarrollo, herencia – medio y aprendizaje. Cultura y educación. Consideraciones opuestas: innatismo y ambientalismo.
- 5) Procesos cognitivos como propiciadores del encuentro con el conocimiento: Sensopercepción, Atención, Memoria, Motivación, Imaginación.

EJE Nº 2: MODELOS (MECANICISTA, ORGANICISTA Y DEL CICLO VITAL) Y TEORÍAS QUE EXPLICAN AL SUJETO, SU CONDUCTA, SU APRENDIZAJE Y LAS RELACIONES CON EL CONTEXTO.

- 1) Lo que se observa del sujeto: teorías Conductistas: Condicionamiento clásico y condicionamiento operante. Aprendizaje observacional (Bandura)
- 2) Lo que el sujeto percibe como totalidad (“insight”): La Gestalt y sus leyes
- 3) Desarrollo intelectual: Teoría psicogenética de Piaget. Etapas: sensoriomotriz, preoperacional y operacional. Características.
- 4) Otras teorías sobre la Inteligencia. Primeras teorías: inteligencia general y habilidades (Spearman y Thurstone). Teorías contemporáneas: inteligencia tridimensional (Sternberg) e inteligencias múltiples (Gardner).
- 5) Los procesos de aprendizaje en el sujeto escolarizado. Teorías Cognoscitivas: el aprendizaje significativo: Ausubel. El aprendizaje por descubrimiento, guiado por el docente (andamiaje): Bruner
- 6) El contexto influye en el sujeto y éste en el contexto: perspectiva Sociohistórica (Vigotsky) y Enfoque Ecológico (Teoría de sistemas, Bronfenbrenner).
- 7) El vínculo profesor – alumno. La formación docente actual: como transmisor de conocimientos, como figura de autoridad.

EJE Nº 3: EL ADOLESCENTE, SU APRENDIZAJE Y CONTEXTO, COMO SUJETO DE LA EGB 3 Y DEL NIVEL POLIMODAL

- 1) La etapa de la adolescencia, inicios y subetapas
- 2) Los cambios corporales y psicológicos. De la disarmonía a la armonización corporal y del comportamiento. Impulso vital, maduración psicosexual. La salud en el adolescente. Problemáticas contextuales relacionadas con el cuidado de la salud de los adolescentes.
- 3) Obstinación, rebeldía, introversión y extraversión. Los duelos del adolescente. Consolidación de la estructura psíquica y de la identidad. Intereses, sentimientos y valores.
- 4) Desarrollo moral del adolescente, los valores como referentes en la constitución de la personalidad.
- 5) Desarrollo social, vida en grupo: familia, escuela, sociedad. Conductas de riesgo. Actitudes y acciones formativas de los educadores.
- 6) El adolescente en el contexto escolar: actividad cognitiva. Interacción entre pares y con el/los docente/s. Las diversas formas de interactuar con los adolescentes para vincularse desde la intencionalidad formativa. La atención a la diversidad.
- 7) El alumno de Secundaria, su contexto institucional en Mendoza y los aprendizajes en Biología. Retrato del alumno adolescente posmoderno en la Argentina.

_ CONTENIDOS PROCEDIMENTALES

- Análisis de textos de distintas fuentes para la comprensión de diversas perspectivas de estudio del sujeto.
- Elaboración de descripciones utilizando la hetero observación.
- Profundización de perspectivas mediante abordaje bibliográfico. Confección de mapas conceptuales, jerarquizando las ideas y relacionándolas.
- Elaboración de los contenidos relacionando las ideas previas con los conceptos comprendidos.
- Búsqueda, sistematización y análisis bibliográfico. Lectura comprensiva y reflexiva.
- Relación de las teorías del aprendizaje con la enseñanza.
- Elaboración y comparación de esquemas para integrar los saberes ya apropiados con los nuevos.
- Investigación de distintas fuentes de información incluyendo la observación directa, para integrar los contenidos en una síntesis.

- Análisis de casos y reconstrucción de experiencias, sobre los adolescentes en diferentes contextos y sus características.

_ CONTENIDOS ACTITUDINALES

- Valoración de la construcción conceptual del sujeto del aprendizaje desde la fundamentación psicológica.
- Profundización del compromiso personal, desde el rol de estudiante del Profesorado con proyección hacia el rol profesional docente, en el marco de la Institución Mercedaria.
- Reflexión sobre la realidad social actual, en diferentes contextos, integrando las visiones desde la cultura, la ciencia y la fe.
- Reflexión sobre el valor del respeto al sujeto (como el/los otro/s y como yo mismo) desde el conocimiento y la aceptación de sus características personales, culturales, sociales e históricas.
- Interés por iniciar un proceso de autoconocimiento y aceptación personal, que tiene implicancia en el camino hacia la madurez.
- Sensibilidad, respeto y aceptación por la heterogeneidad y diversidad entre las personas.
- Interés por el desarrollo de actitudes de servicio con vocación evangelizadora en su rol como estudiante de profesorado y futuro docente.
- Reflexión crítica sobre las teorías del aprendizaje y su aplicación en la educación.
- Toma de conciencia de la interacción aprendizaje – contexto en el desarrollo del sujeto y de esta relación con los sujetos como educandos.
- Valoración de las características de los alumnos y alumnas de EGB 3 y Polimodal en lo psicológico, social y cultural y en el aprendizaje escolar, para poder proponer una enseñanza adecuada a sus cualidades y contextos.
- Toma de conciencia sobre la relación entre las decisiones docentes y las características de los sujetos implicados en la propuesta didáctica.
- Seguridad y autonomía en la expresión individual (oral y escrita) de los contenidos aprendidos.

ESTRATEGIAS

a) DE APRENDIZAJE DE CONTENIDOS

- Construcción de conceptos partiendo de las ideas que los estudiantes traen y enriqueciéndolas con aportes de distintas fuentes; acuerdos de significados.
- Búsqueda información en bibliografía especializada. Análisis crítico de la misma.
- Trabajo con experiencias de auto observación, instrospección y hetero observación. Registro y análisis de esas experiencias.
- Técnicas de aula taller, como la discusión en pequeños grupos, la puesta en común de conclusiones (en gran grupo), el torbellino de ideas, los trabajos guiados (presenciales y no presenciales), etc.
- Trabajo con aula virtual, foros, debates y presentación de documentos e informes.
- Trabajo en equipo, para mediar entre pares la construcción de contenidos.
- Aprendiendo a comunicar puntos de vista y aportes personales y a recibir e integrar las producciones procesadas por los compañeros.
- Lectura comprensiva de textos y de contenidos mediados para el análisis crítico y la construcción de un saber integrado considerando la teoría, la práctica y la reflexión personal y grupal.
- Reflexión sobre videos para relacionar teoría con la práctica y hacer inferencias conectadas con el contexto actual y próximo al adolescente.

• METACOGNITIVAS:

- Revisión de los procesos trabajados, para aprender a aprender, utilizando estrategias que los alumnos pueden aplicar a otras áreas del saber.
- Reflexión sobre las causas de aciertos y errores para reforzar los éxitos y estimular la superación de las fallas. (Tareas de autoevaluación orales y escritas)
- Planificación de las acciones a emprender, seguimiento y orientación de la elaboración de trabajos, adecuación de esfuerzos.
- Monitoreo mental de los procesos del propio pensamiento, tendientes a lograr responsabilidad, independencia y creatividad en las estrategias desarrolladas.

b) AFECTIVAS:

- Creación de una disposición de ánimo propicia para aprender. Incentivación al entusiasmo para el desarrollo de las tareas y al compromiso y perseverancia cuando resulten arduas.
- Estímulo personal frente a los logros alcanzados. Análisis de cómo compensar las deficiencias propias al enfrentar una tarea y cómo comprender y ayudar al otro.
- Trabajo compartido con compañeros y / o docente, apuntando al desenvolvimiento creativo y responsable. Estimulando el buen trato como facilitador del trabajo colectivo y de resultados positivos.
- Relación de lo cognitivo intelectual con lo vivido y sentido (afectos). Respondiendo a: “lo que sé, lo que siento, lo que pienso y lo que puedo mejorar”.

EVALUACIÓN:

1) De proceso:

Los alumnos realizarán tareas en clase y extra clase, que serán tenidas en cuenta para la evaluación procesual. Tales como:

- a) Trabajos prácticos grupales e individuales, donde analizarán contenidos y realizarán actividades mediadoras del conocimiento. Presentación de informes.
- b) Trabajo de campo: observación y estudio de características de los adolescentes y sus contextos. Se incluye la relación con capítulos de libros sobre adolescencia, seleccionados de acuerdo con la temática investigada. Presentación de informes.
- c) Utilización de videos para comparar con la práctica y la teoría, sobre temáticas que se vinculan con el Módulo. Síntesis de reflexiones y conclusiones presentadas por escrito.
- d) Análisis de textos de la bibliografía indicada y de publicaciones para relacionar los saberes construidos con temáticas contemporáneas a los estudiantes.
- e) Respuesta a guías de estudio y cuestionarios sobre textos mediados por la docente.

Se considera condición para poder rendir las pruebas parciales (dos) que el estudiante haya aprobado las instancias del proceso en curso.

2) De resultado:

Se toman dos pruebas parciales escritas, con sus respectivas instancias recuperadoras.

Los estudiantes que aprueben las mismas con 80% o más y que tengan todas las notas del proceso entre 80% y 100% (en primera instancia), se presentarán a un coloquio integrador con la profesora del Espacio curricular. De esta forma acreditarán el Módulo.

Quienes obtengan la regularidad (notas entre 60 y 79%), habiendo cumplido con los requisitos de asistencia que fija el Instituto, pasan a examen final con tribunal. Se evaluará entonces los saberes logrados durante el proceso integrando los aprendizajes construidos en las instancias Prácticas.

Los alumnos que no aprueben las instancias de proceso y los parciales (desaprobando algún recuperatorio de pruebas parciales) pasan a un examen global escrito en el mes de febrero de 2012 a fin de conseguir la regularidad en el espacio.

Es condición para poder rendir el examen global, haber aprobado por lo menos una prueba parcial. Esa instancia global representa un equivalente que integra los saberes evaluados durante el cursado.

BIBLIOGRAFÍA:

- a) ALLPORT, (1970) *Psicología de la Personalidad*, Barcelona, Paidós.
- b) ALLIDIERE, Noemí. *El vínculo profesor alumno. Una lectura psicológica*. Edit. Biblos
- c) AUSUBEL, NOVAK Y HANESIAN, (1983) *Psicología educativa, un punto de vista cognoscitivo*. Méjico, Trillas.
- d) BARRÓN, Margarita y JALIL, Laila, (2002) **Cuerpo, contexto y valores**, Córdoba, Educando ediciones, 2ª ed.
- e) BURAK, S. y ot..(2001) **Adolescencia y Juventud en América Latina**, Costa Rica, Luar.
- f) BLEGER, José, (1973) **Psicología de la conducta**, Buenos Aires, PAIDÓS.
- g) FRANKL, Viktor (1978), **Psicoanálisis y existencialismo, De la psicoterapia a la logoterapia**. Méjico, Fondo de Cultura Económica.
- h) DI SEGNI DE OBIOLS, Silvia, **Psicología, Uno y los otros**, Buenos Aires, AZ Editora.
- i) GASALLA, F. y GRANIERI, A. (2001) **Psicología y cultura del sujeto que aprende**, Buenos Aires, Aique.
- j) GUARDINI, Romano (1977) **La aceptación de sí mismo**, Madrid, Cristiandad.
- k) HURLOCK, E. (1980) **Psicología de la adolescencia**, México, Paidós.

- l) KORNBLIT, Ana Lía, (2002), **Psicología**, Méjico, Ed. Mc Graw Hill.
- m) LABAKÉ, Julio César, (2001) **Introducción a la Psicología**, Buenos Aires, Bonum.
- n) PALACIOS, J., MARCHESI, A. y COLL, C., comp., (1995) **Desarrollo psicológico y educación, 1. Psicología Evolutiva.**, Madrid, Alianza, Capítulos 1 y 25.
- o) PAPALIA, D., WENDKOS OLDS,S. y DUSKIN FELMAN, R. (2001) **Psicología del desarrollo**, Méjico, Ed. Mc Graw Hill.
- p) PERRENOUD, Ph., (1990) **La construcción del éxito y del fracaso escolar**, Madrid, Morata.
- q) POZO, Juan Ignacio, (1994) **Teorías cognitivas del aprendizaje**, Madrid, Morata.
- r) ROGOFF, Bárbara, **Aprendices del pensamiento. El desarrollo cognitivo en el contexto social.** Paidós
- s) SANJURJO, Liliana y VERA, María Teres, (1994) **Aprendizaje significativo y enseñanza en los niveles medio y superior.** Rosario. Homo Sapiens.-